



Santiago de Compostela, 06 de noviembre de 2024

La Real Filharmonía de Galicia estrena la obra *Ceci n'est pas une valse* de la compositora residente Raquel García-Tomás

Se trata de un encargo conjunto entre la Real Filharmonía de Galicia, el Palau de la Música Catalana, la Orquesta Simfònica del Vallès y la Fundació Catalunya-La Pedrera

El programa, dirigido por el maestro titular Baldur Brönnimann, también incluye la Sinfonía núm. 4 de Anton Bruckner, "Romántica"

Las actuaciones tendrán lugar los días 7 y 8 de noviembre, en Santiago y Vigo, respectivamente

El director titular y artístico de la Real Filharmonía de Galicia, Baldur Brönnimann, empuñará la batuta esta semana para conducir el espectáculo "Romántica", cuyo protagonismo corre a cargo del **estreno absoluto** de la obra *Ceci n'est pas une valse*, de la compositora residente Raquel García-Tomás. La idea por tras de la partitura es jugar con el público, al compartir muchos de los códigos sonoros que suele conocer la audiencia, con el fin de hacerles partícipes del propio enredo propuesto en la composición.

A través de estas referencias, la compositora crea una obra divertida y curiosa que busca el vínculo y la complicidad entre los pequeños detalles del vals sinfónico de finales del siglo XIX para, a partir de ahí, sacarlos de contexto y convertirlos en una masa sonora distinta. Consiste en una forma diferente de experimentar con el género donde el público, probablemente, sabrá reconocer algunos de los movimientos tocados por la orquesta.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
prensa@consorciodesantiago.org | Tel_ 981 56 84 64



Además de la composición de Raquel García-Tomás, una obra encargada en conjunto entre la Real Filharmonía de Galicia, el Palau de la Música Catalana, la Orquesta Simfònica del Vallès y la Fundació Catalunya-La Pedrera, esta semana la Real Filharmonía de Galicia presenta también la *Sinfonía núm. 4* de Anton Bruckner. Conocida como “Romántica”, la obra muestra el amor de Bruckner por la naturaleza desde la óptica de un wagneriano devoto.

El frescor y la autenticidad de la poliédrica Raquel García-Tomás se une a la tradicional y ya conocida melodía de Anton Bruckner en un programa contrastante y variado, que hace parte de la temporada de abono 2024-2025 de la RFG, “Inconformistas”.

Una galardonada compositora

A pesar de su poca edad, la compositora residente de la Real Filharmonía de Galicia, Raquel García-Tomás, dispone de un currículum digno de una de las creadoras más importantes del país en la actualidad.

En 2020 fue galardonada con el Premio Nacional de Música “por el carácter interdisciplinar, innovador y arriesgado de un lenguaje compositivo singular y propio”. En 2017 recibió el Premio El Ojo Crítico de Música Clásica de RTVE “por la originalidad de sus planteamientos y por el uso y combinación del lenguaje compositivo con lenguajes tecnológicos y audiovisuales”.

Recientemente recibió el Premi Nacional de Cultura 2024 (Generalitat de Catalunya) “por su excelencia en la composición musical, fruto de una sólida formación y aptitud para la innovación contemporánea, que le permiten conseguir el equilibrio entre experimentación sonora y visual sin perder la capacidad de emocionar a un público amplio”.

Entradas a la venta

En total, serán dos las ocasiones en las que el público podrá disfrutar de este espectáculo: la primera de ellas en el Auditorio de Galicia, el día 7 de noviembre, a las 20:30 h. Las entradas pueden comprarse en la web de Compostela Cultura, en la taquilla de la Zona C y en la del Auditorio (en este caso, solo el día del concierto desde una hora antes de su comienzo) a un precio de 18€.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
prensa@consorciodesantiago.org | Tel_ 981 56 84 64

NOTA DE PRENSA



REAL FILHARMONÍA DE GALICIA
CONSORCIO DE SANTIAGO

Por otra parte, las entradas para el concierto de Vigo, el día 8 de noviembre en el Centro Cultural Afundación (20:00 h), están disponibles a través de la plataforma Ataquilla desde los 13,30€.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
prensa@consorciodesantiago.org | Tel_ 981 56 84 64